

# O Seigneur, envoie ton esprit

d'après

**K 17**

## *Psaume 103*

L. Deiss

O Sei- gneur en- voie ton es- prit qui re-nou- vel- le la fa- ce de la ter - re

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a treble and bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff.

1. Bénis le Seigneur ô mon âme, Seigneur, mon Dieu, tu es si grand,  
2. Tu as donné son assise à la terre Qu'elle reste inébranlable au cours des temps.  
3. Dans les ravins, tu fais jaillir des sources, De l'eau chemine au creux des montagnes,  
4. Quelle profusion dans tes oeuvres, Seigneur, Tout cela, ta sagesse l'a fait,

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes four numbered lines of lyrics. The music is in 4/4 time and features a treble and bass staff.

1. Revêtu de magnificence, Tu as pour manteau la lumière.  
2. Tu l'as vêtue de l'abîme des mers, Les eaux couvraient même les montagnes.  
3. Les oiseaux séjournent près d'elle, Dans les feuillages, on entend leurs cris.  
4. La terre s'emplit de tes biens, Bénis le Seigneur, ô mon âme !

The third system of the musical score concludes the piece. It includes four numbered lines of lyrics. The music is in 4/4 time and features a treble and bass staff.